

## TEMATY REFERATÓW Z NAUK POMOCNICZYCH HISTORII

### CHRONOLOGIA :

1. *Rozwój starożytnych systemów kalendarzowych do reformy Juliusza Cezara.*
2. *Reforma gregoriańska i inne nowożytne próby zreformowania kalendarza.*
3. *Średniowiecze tablice paschalne, kalendarze kościelne i cyzjojany jako forma źródła historycznego.*
4. *Kalendarze kultur pozaeuropejskich – Środkowy i Daleki Wschód.*
5. *Kalendarze kultur pozaeuropejskich – Ameryka Prekolumbijska.*
6. *Rozwój przyrządów do mierzenia czasu dnia – zegary i ich poprzednicy.*

### GEOGRAFIA HISTORYCZNA I KARTOGRAFIA :

7. *Przemiany środowiska geograficznego Polski od X do końca XVIII wieku.*
8. *Starożytne i średniowieczne wyobrażenia o świecie – przegląd przedstawiń kartograficznych.*
9. *Najwybitniejsi kartografowie polscy w okresie od XVI do XVIII wieku i ich dorobek.*
10. *Wojskowe mapy topograficzne z XIX i XX w. – metody ich sporządzania i przydatność dla historyka.*
11. *Rozwój przestrzenny Łodzi od średniowiecza do chwili obecnej.*
12. *Rozwój przestrzenny Warszawy od średniowiecza do chwili obecnej.*
13. *Rozwój przestrzenny Krakowa od średniowiecza do chwili obecnej.*

### HERALDYKA :

14. *Geneza herbów rycerskich oraz specyfika polskiej heraldyki szlacheckiej na tle europejskim.*
15. *Geneza Orła Białego jako herbu Królestwa Polskiego do 1295 r. w historiografii.*
16. *Dzieje Orła Białego od XIV do XX wieku – symbolika, stylizacja, spory o koronę.*
17. *Z dziejów heraldyki ziemskiej obszaru obecnego województwa łódzkiego od XIV do XXI wieku.*
18. *Typy przedstawiń heraldycznych i funkcje godeł w polskiej heraldyce miejskiej.*
19. *Nobilitacje i indygenaty w Polsce przedrozbiorowej oraz ich wyraz heraldyczny.*

### PALEOGRAFIA :

20. *Początki pisma w starożytności, do wykształcenia dojrzałego pisma alfabetycznego.*
21. *Materiał pisarski, narzędzia i sposoby pisania oraz formy rękopisu w starożytności i średniowieczu.*
22. *Reforma karolińska pisma oraz przyczyny wykształcenia się pism gotyckiego i humanistycznego.*

### SFRAGISTYKA :

23. *Polskie pieczęcie królewskie do końca XVIII w. – rozwój zespołu, klasyfikacje, funkcje, ikonografia.*
24. *Pieczęcie dostojników i instytucji kościelnych w Polsce do końca XVIII w.*
25. *Sposoby pieczętowania i typy pieczęci w epoce nowożytnej XVI-XX w.*